



TRAME VERTE ET BLEUE ET PLAN DE PAYSAGE

*Guide méthodologique concernant la prise en compte
du Plan de Paysage du PETR Cœur des Hauts-de-France
pour les travaux concernant la TVB du territoire*

Décembre 2020



Pourquoi un guide ?

Élaboré en concertation avec les usagers du territoire du PETR Coeur des Hauts-de-France (élus, techniciens, associations, habitants, etc.), le Plan de Paysage porte une analyse sur les paysages existants du territoire et leurs évolutions. Le Plan de Paysage détermine aussi des Objectifs de Qualité Paysagère (OQP) ainsi qu'une liste d'actions concrètes à mettre en œuvre afin de préserver et valoriser les paysages du PETR Coeur des Hauts-de-France.

Cette étude paysagère menée sur le territoire du PETR Coeur des Hauts-de-France durant deux ans, a été rythmée par une dynamique de concertation et de co-construction impliquant au maximum les usagers du territoire, de l'habitants à l'élus. Elle a débouché sur la réalisation d'un diagnostic paysager partagé ainsi que sur l'écriture de « fiches actions » concernant les grands Objectifs de qualité paysagère du territoire définis durant l'étude.

Nombre de ces Objectifs de qualité paysagère sont tournés vers la préservation de la biodiversité du territoire et des espaces de nature. Ce document « *Trame Verte et Bleue et Plan de Paysage* » vise, en s'appuyant sur les démarches entreprises lors de l'élaboration du Plan de Paysage et des orientations des Objectifs de qualité paysagère qui en découlent, à alimenter la construction de la Trame Verte et Bleue du territoire.

Ce guide est à destination des élus, acteurs et aménageurs du territoire et vise à les accompagner dans l'alimentation de la Trame Verte et Bleue du territoire grâce au document Plan de Paysage. Les références à tout autre document d'aménagement de territoires sont exclusivement faites à titre d'exemple.





Table des matières

Du global au local : vers une Trame Verte et Bleue propre au territoire	p.5
Cadrage juridique de la Trame Verte et Bleue	p.7
Trame Verte et Bleue et Plan de Paysage : quelles complémentarités ?	p.8
Le Plan de Paysage du PETR Coeur des Hauts-de-France au service de la Trame Verte et Bleue du territoire	p.12
Enjeux spécifiques pour la Trame Verte et Bleue : Comment anticiper l'arrivée du futur Canal Seine Nord et ses aménagements dans la Trame Verte et Bleue	p.17
Pour aller plus loin / Ressources utiles	p.20



Liste des sigles et acronymes

OQP : Objectif de Qualité Paysagère

PETR : Pôle d'Équilibre Territorial et Rural

PLU : Plan Local d'Urbanisme

PLUi : Plan Local d'Urbanisme Intercommunal

SAGE : Schéma d'aménagement et de gestion des eaux

SCoT : Schéma de Cohérence Territorial

SRCE : Schéma Régional de Cohérence Ecologique

SRADDET : Schéma Régional d'Aménagement, de Développement Durable et d'Égalité des Territoires

TVB : Trame Verte et Bleue



Du global au local : vers une Trame Verte et Bleue propre au territoire

A l'échelle nationale

Le décret n° 2019-1400 du 17 décembre 2019 adapte les orientations nationales pour la préservation et la remise en bon état des continuités écologiques du paysage dans sa globalité et définit les grandes lignes directrices de la Trame Verte et Bleue. Les projets de l'Etat doivent être compatibles avec ce document.

A l'échelle régionale

Ces objectifs généraux de préservation écologiques, adaptés par l'Etat par le décret n° 2019-1400, sont traduits à l'échelle régionale dans les SRCE (Schéma Régional de Cohérence Ecologique). Le SRCE spatialise et hiérarchise les enjeux écologiques à l'échelle régionale, et propose un cadre d'intervention pour la préservation et le rétablissement de continuités.

Le SRCE annonce la TVB et sa composition, afin que ces éléments soient pris en compte à l'échelle des territoires dans la rédaction de leurs documents de projets et d'urbanisme. Afin de préserver les habitats naturels et les espèces la TVB définit plusieurs points :

Les réservoirs de biodiversités sont des espaces dans lesquels la biodiversité est la plus riche ou la mieux représentée

Les corridors écologiques assurent les connexions entre des réservoirs de biodiversité

Les cours d'eau et zones humides sont les cours d'eau, parties de cours d'eau et canaux importants pour la préservation de la biodiversité (ils sont réservoirs de biodiversité et / ou corridors écologiques).

Les continuités écologiques comprennent les réservoirs de biodiversité et les corridors écologiques

La loi NOTRE du 7 août 2015 a créé le « schéma régional d'aménagement, de développement durable et d'égalité des territoires » (SRADDET). Ces schémas sont élaborés et pilotés par les régions. Les SRCE sont intégrés à ces SRADDET.

Le SRADDET de la nouvelle Région Hauts-de-France a été adopté le 30 juin 2020.

A l'échelle des SCoT

Le SCoT détermine le projet de territoire. Il doit obligatoirement prendre en compte le SRCE de sa région et intégrer les enjeux en matière de continuités écologiques. Le SCoT à l'échelle du PETR (SCoT Santerre Haute-Somme) détermine les orientations et objectifs nécessaires à la préservation des espaces naturels et au maintien de la biodiversité sur son territoire.



A l'échelle des PLU(i)

Il s'agit ici de la déclinaison la plus territoriale des orientations du SRCE concernant les enjeux en matière de continuité écologique.

C'est à cette échelle que les grandes orientations vont trouver des mises en oeuvre opérationnelles. La TVB, définie à l'échelle des documents d'urbanisme territoriaux, va pouvoir traiter spécifiquement des aspects écologiques propres à chaque territoire. La définition de la TVB se fait à cette échelle fine, car c'est à celle-ci que des mesures opposables aux tiers prenant en compte les préconisations définies dans les SRCE pourront être dictées.

Cette traduction de la TVB dans les documents d'urbanisme territoriaux passe par l'inscription de grandes orientations et des normes opposables dans les différentes parties des PLUi.

Le travail sur la TVB doit se servir du Plan de Paysage définissant dans sa rédaction des OQP qui, pour la plupart, poursuivent les mêmes objectifs que ceux de la TVB.





Cadrage juridique de la Trame Verte et Bleue

La traduction de la TVB, aux différentes échelles territoriales qui lui sont associées, est encadrée juridiquement dans le code de l'urbanisme et le code de l'environnement.

Les parties suivantes détaillent la liste des articles de lois du code de l'environnement et du code de l'urbanisme concernant la TVB :

Code de l'environnement

Les articles L. 371-1 à 6 et suivants précisent les composantes de la TVB, les éléments de cadrage national, les modalités de gouvernance et d'élaboration des SRCE ;

L'article L. 212-1 prévoit les modalités d'articulation entre SRCE et schéma directeur d'aménagement et de gestion des eaux (SDAGE) ;

Les articles D. 371-1 à 6 précisent la composition, les missions et les modalités de fonctionnement du Contrat National TVB ;

Les articles D. 371-7 à 15 précisent la composition, les missions et les modalités de fonctionnement des Contrat Régional TVB ;

Les articles R. 371-16 à R. 371-35 précisent les définitions de la TVB et ses objectifs, la procédure d'élaboration et le contenu des SRCE ;

L'article R. 122-5 II 6° prévoit la prise en compte des continuités écologiques et du SRCE dans l'étude d'impact d'un projet réalisée dans le cadre de l'évaluation environnementale.

Code de l'urbanisme

L'article L.101-2 inscrit la préservation de la biodiversité et la remise en bon état des continuités écologiques parmi les objectifs des documents d'urbanisme ;

Des dispositions spécifiques aux SCoT (art. L. 141-1 et suivants) et aux PLU (art. L. 131-4 et suivants) reprennent ensuite cet objectif et le déclinent dans le projet d'aménagement et de développement durables (art. L. 141-4 pour les SCoT et L. 151-5 pour les PLU) et le document d'orientation et d'objectifs des SCoT (art. L. 141-10) ;

Le Préfet dispose également du pouvoir de conditionner le caractère exécutoire d'un SCoT ou d'un PLU en l'absence de SCoT à une prise en compte suffisante des enjeux de préservation et de remise en bon état des continuités écologiques (art. L. 143-25 pour les SCoT et L. 153-25 pour les PLU).

3

Trame Verte et Bleue et Plan de Paysage : quelle complémentarité ?

Des enjeux communs

L'article L.371-1 du code de l'environnement assigne à la TVB certains objectifs similaires à ceux du Plan de Paysage : *«Améliorer la qualité et la diversité des paysages»*.

Le Plan de Paysage porte une analyse sur les paysages existants du territoire du PÉTR Cœur des Hauts-de-France et leurs dynamiques d'évolution dans un souci de **préservation et valorisation**.

Cinq grandes thématiques transversales ont été définies comme grille de lecture pour l'ensemble de l'étude du Plan de Paysage.

C'est grâce à cette approche par grandes thématiques qu'il a été possible de déterminer les **orientations** à développer pour l'intégralité du territoire, afin d'aller dans le sens d'une valorisation complète du paysage.

Paysage
naturel



Paysage
village



Paysage
patrimoine



Paysage
production



Paysage de
traverse



La préservation et la valorisation des multiples éléments paysagers regroupés derrière ces 5 grandes thématiques contribuent à la **valorisation d'une identité paysagère et territoriale** qu'il est facile de **concilier avec le développement de continuités écologiques** sur tout le territoire tel que préconisé dans le cadre d'une TVB qualitative.

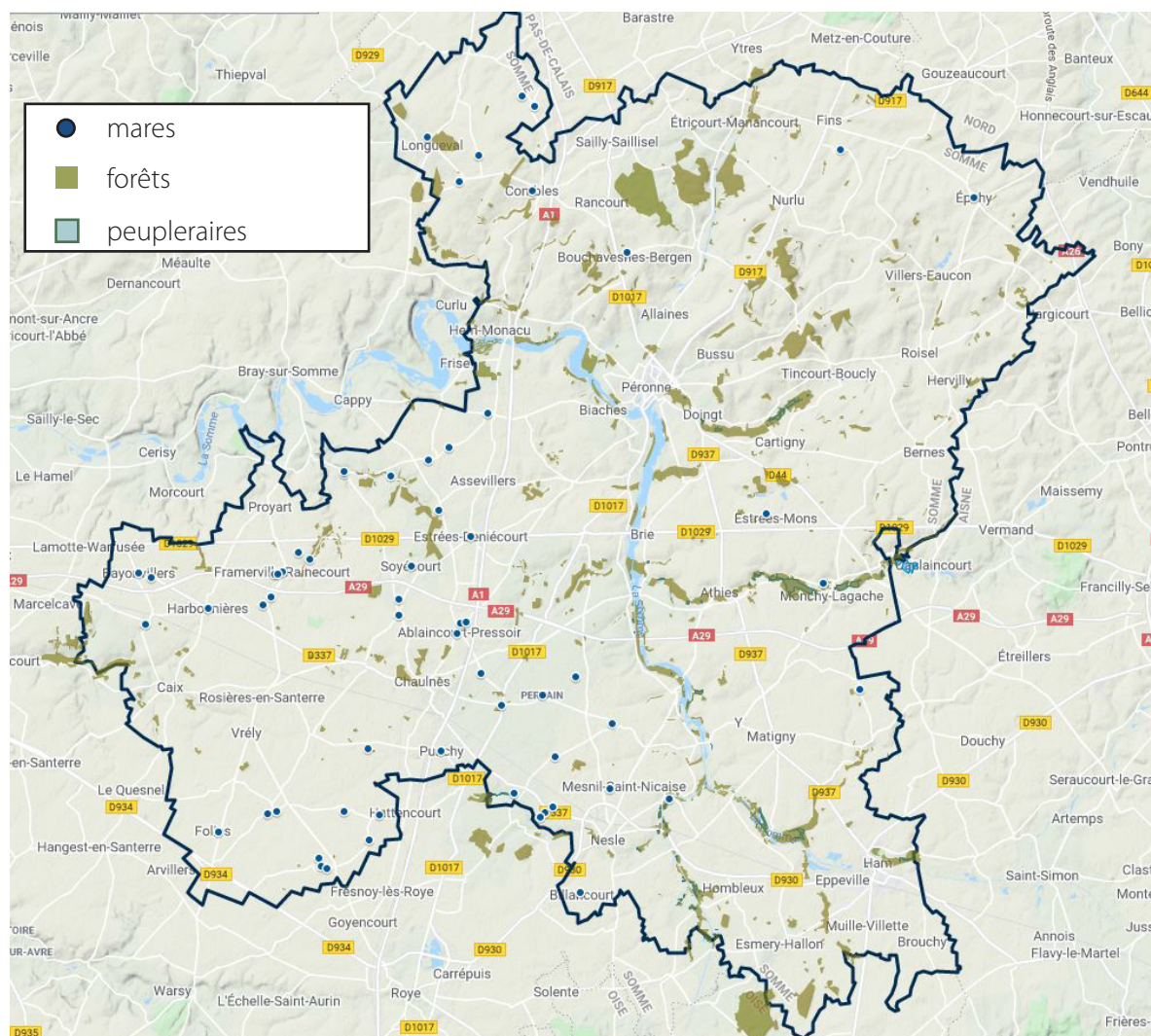
Le sujet du paysage paraît alors indissociable du sujet des continuités écologiques et de la TVB.
Le travail de détermination des OQP du Plan de Paysage doit servir à nourrir les futurs travaux sur la TVB afin :

- d'identifier des espaces jusqu'alors peut intégrés à la question des continuités écologiques ;
 - d'encourager certains aménagements paysagers dans le but de la préservation et la création de corridors écologiques et de continuités écologiques ;
 - de préserver certains espaces naturels propres aux déplacements d'espèces ;
- (Référence aux OQP du Plan de Paysage pouvant être traduits dans la TVB du territoire, cf : partie 4)

Une méthodologie d'élaboration de la TVB à superposer avec les travaux du Plan de Paysage

- **Les travaux du Plan de Paysage** ont donné lieu à certaines réalisations qu'il est nécessaire d'utiliser et de compléter dans le cadre de la définition de la TVB du territoire. Des premiers travaux cartographiques ont été réalisés dans le cadre de la réalisation du diagnostic du Plan de Paysage afin d'identifier et de cartographier les éléments paysagers structurants du territoire.
- Ces travaux sont à traduire réglementairement dans le cadre de documents d'urbanisme , ou/et à consultés dans le cadre de travaux d'aménagement.

Cartographie recensant les mares, les peupleraies et les forêts du territoire du PETR Coeur des Hauts-de-France - issue du document Plan de Paysage





La superposition de ces cartographies offre un maillage intéressant à compléter avec les travaux de la TVB pour définir les espaces à valoriser, à préserver ou à créer, dans les différents projets de territoire.



• **La dynamique de concertation** lancée lors de la démarche de l'élaboration du Plan de Paysage doit être poursuivie dans le cadre des travaux sur la TVB du territoire afin de conduire à une concertation multi-acteurs pour la définition de la Trame Verte et Bleue.

Il est nécessaire de susciter des rencontres entre professionnels du paysage, professionnels de l'environnement et usagers du territoire, afin de développer une approche paysagère des continuités écologiques et améliorer l'appréhension et la prise en compte de ces enjeux sur la base du Plan de Paysage. Les enjeux sociétaux définis par la TVB concernent le cadre de vie, tout comme pour le Plan de Paysage.

Un programme d'action commun, liant TVB et Plan de Paysage peut naître de la rencontre de ces acteurs et des enjeux partagés entre les deux documents, comme :

- **Définition d'endroits clés à protéger** car ils sont représentatifs de l'identité paysagère locale et constituent des réservoirs de biodiversité oeuvrant pour la continuité écologique sur le territoire (*par exemple : Quid de la réhabilitation des friches industrielles, qui représentent à la fois de potentiels réservoirs de biodiversité, mais aussi des pertes foncières à traiter pour les communes ?*).
- **Définition d'espaces à valoriser lors de futures opérations d'aménagements des communes** afin de conserver le paysage local et de fournir le territoire en espaces de biodiversité utiles à la TVB (*par exemple : Quid des aménagements liés à l'arrivée du futur Canal Seine Nord Europe qui impliquent des changements importants et peuvent modifier les continuités écologiques du territoire.*).

• **Une inscription commune des enjeux du Plan de Paysage et de la TVB dans les documents d'urbanisme locaux.**

Inscrire les enjeux de la TVB et du Plan de Paysage conjointement dans le futur projet de territoire du PETR et dans les futurs documents d'urbanisme est essentiel afin de leur donner une valeur juridique. Ils se consolident réciproquement en matière de préservation de la qualité de vie et de l'environnement.



4

Le Plan de Paysage du PETR Coeur des Hauts-de-France au service de la Trame Verte et Bleue du territoire

Dans les documents d'urbanisme du territoire (focus PLUi)

L'identification d'une TVB dans les PLUi ne doit pas conduire à la simple création d'un zonage dédié ni au recours systématique au zonage naturel (N).

Les outils de protection des continuités écologiques peuvent être exercés tant en zones agricoles (A), naturelles et forestières (N) qu'en zones urbaines (U) ou à urbaniser (AU), etc.

Afin de préserver et de valoriser le paysage du territoire, les OQP issus du Plan de Paysage se traduisent dans les différentes zones des PLUi par l'inscription au règlement de mesures contraignantes permettant la gestion raisonnée des éléments (bâti ou non) constituant le paysage.

Le Plan de Paysage doit être consulté afin de constituer le tracé de la TVB du territoire. Une fois le tracé délimité, les OQP du Plan de Paysage doivent servir à protéger les éléments paysagers importants, en les inscrivant réglementairement et ainsi permettre la mise en place de continuités écologiques.

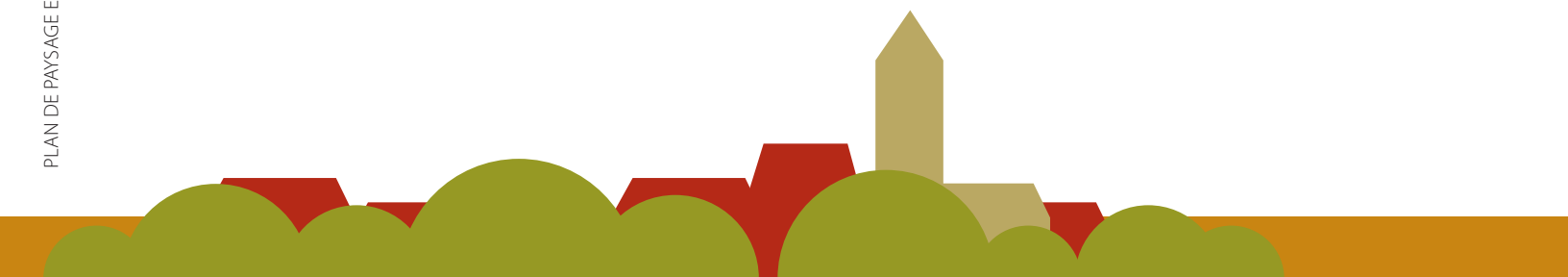
Des objectifs de qualité paysagère au service de la Trame Verte et Bleue

Les OQP définis lors des travaux du Plan de Paysage définissent des actions qui vont pour un grand nombre dans le sens de la préservation de l'environnement et du cadre de vie et sont de ce fait intimement liés aux objectifs poursuivis par la TVB du territoire.

La thématique **PAYSAGE NATUREL**, issue des 5 grandes thématiques paysagères du Plan de Paysage s'attache particulièrement à l'alimentation de la TVB. Les actions attachées aux OQP de cette grande thématique sont des préconisations d'actions à porter sur le territoire, **afin de préserver les paysages**.

Ces actions doivent être traduites lors de l'écriture des documents d'urbanisme. Ici, pour la thématique **PAYSAGE NATUREL**, la plupart des actions pourrait être traduite à l'identique pour alimenter la TVB du territoire.

Ci-contre sont inscrites les différentes actions issues du Plan de Paysage, réparties dans 3 OQP rattachés à la thématique **PAYSAGE NATUREL**.



OQP : Préserver ou restaurer les continuités écologiques

- Conserver les habitats naturels ponctuels (mares, haies, talus etc.) ;
- Renforcer le réseau des sites préservés et valorisés ;
- Renforcer la présence de boisements sur le territoire ;
- Densifier le réseau de mares ;
- Protéger les arbres remarquables ;
- Favoriser le choix d'espèces locales et mellifères en privilégiant feuillus et vivaces ;
- Végétaliser les stationnements ;
- Privilégier les revêtements perméables tels que le pavé joint-gazon ;
- Amener les professionnels à protéger et conforter les structures écologiques du territoire à travers leur pratiques et leurs aménagements ;
- Accompagner les agriculteurs vers des pratiques agricoles plus durables.

OQP : Valoriser les abords de la somme et des affluents

- Assurer un meilleur lien entre les villages et les cours d'eau qui les bordent ;
- Ouvrir des points de vue ;
- Favoriser l'accès public aux cours d'eau ;
- Qualifier les accès aux cours d'eau ;
- Gérer les limites entre les propriétés privées et les cours d'eau ;
- Réglementer les constructions nouvelles aux abords des cours d'eau ;
- Valoriser les bâtiments remarquables en bord de Somme, ouvrages hydrauliques, signalétique, mobilier (créer des points d'intérêts, observatoires paysages, faune, flore) ;
- Prolonger le parcours de découverte des bords de Somme et des belvédères ;
- Encadrer les usages de loisirs en bordure de Somme ;
- Définir une architecture type pour les cabanes et les pontons de pêche en lien avec les artisans locaux.

OQP : Protéger et renforcer les atouts écologiques de la somme et des affluents

- Diversifier les paysages (marais, boisements, étangs, prairies, etc.) ;
- Encadrer les plantations de peupliers ;
- Mettre en œuvre une zone dédiée au développement de la biodiversité à proximité des cours d'eau ;
- Limiter la fermeture des paysages en renforçant la présence de pâturages en bordure des cours d'eau.



Cependant, il ne faut pas uniquement prendre en compte cette thématique et résumer les continuités écologiques à une continuité de zones et d'éléments naturels mais bien **considérer chaque identité paysagère du territoire comme une clé d'entrée potentielle afin de traiter le sujet des continuités écologiques.**

A travers chacune des grandes thématiques du Plan de Paysage, les OQP identifiés révèlent des enjeux essentiels à intégrer lors de la réflexion sur la TVB.

Ci dessous figurent les différentes OQP du Plan de Paysage des quatre autres grandes thématiques et certaines actions proposées à décliner territorialement pour être considérées dans le cadre de l'élaboration de la TVB du territoire.

NB: la liste des actions retenues en lien avec la TVB dressées ci-dessous est une liste non exhaustive, il est possible que certaines actions non citées dans ce document soient aussi à prendre en considération en fonction de la stratégie des territoires, ou même que de nouvelles actions soient imaginées par les collectivités. La liste complète des actions des OQP est disponible dans le document Plan de Paysage du PETR Coeur des Hauts-de-France.

PAYSAGE VILLAGE	
OBJECTIF DE QUALITÉ PAYSAGÈRE	Actions en faveur du paysage et de la TVB
Conserver l'homogénéité et le caractère authentique des villages, la qualité architecturale des bâtiments issus de la reconstruction	- Préserver et valoriser les espaces partagés et végétalisés (jeux de paumes, boulodromes vergers, mares, terrains de jeux, parc...) dans les communes.
Qualifier les entrées et les rues principales des villages	- Re-qualifier les entrées dégradées des villages (en leur apportant un traitement avec des essences locales) ; - Définir un espace réservé à la plantations d'arbres d'alignements ou d'arbustes ; - Maintenir une périphérie boisée autour des nouvelles implantations.
Redynamiser les espaces publics et sociaux	- Qualifier les zones commerciales (végétalisation des espaces libres, charte de plantation et de traitement des limites, plantation d'espaces communs).



PAYSAGE PATRIMOINE	
OBJECTIF DE QUALITÉ PAYSAGÈRE	Actions en faveur du paysage et de la TVB
Protéger et valoriser le patrimoine bâti issu de la reconstruction	<ul style="list-style-type: none"> - Veiller à la préservation du cadre paysager des espaces construits issus de la reconstruction dans le cadre d'aménagement proche ainsi qu'à leur lecture depuis des points de vues lointains ; - Veiller à l'environnement proche des habitations, notamment jardins et clôtures, aux matériaux et couleurs employés.
Protéger et valoriser les terrains de jeu de paume et leurs abords	<ul style="list-style-type: none"> - Conserver les alignements d'arbres caractéristiques de ce patrimoine.
Protéger et valoriser le petit patrimoine et ses abords	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en avant le petit patrimoine du territoire (chapelle, calvaire, etc.) en apportant un aménagement paysager de qualité aux abords de ces éléments.
Protéger et valoriser les bâtiments industriels remarquables et leurs abords	<ul style="list-style-type: none"> - Apporter un aménagement paysager de qualité aux abords de ces éléments pour les valoriser.

PAYSAGE PRODUCTION	
OBJECTIF DE QUALITÉ PAYSAGÈRE	Actions en faveur du paysage et de la TVB
Valoriser les installations industrielles patrimoniales et contemporaines	<ul style="list-style-type: none"> - Veiller au traitement architectural des installations industrielles et à leur intégration paysagère ; - Valoriser les bâtiments industriels remarquables par un travail sur leur cadre paysager ; - Inciter les propriétaires de bâtiments industriels à l'aménagement paysager de leur parcelle.
Créer un espace tampon entre les espaces agricoles intensifs et les villages	<ul style="list-style-type: none"> - Valoriser et développer les productions alternatives à plus petite échelle à proximité des villages ; - Développer les vergers et productions maraîchères ; - Conserver les espaces de pâtures en entrée de village ; - Protéger et renforcer la présence d'arbres dans les pâtures.
Maîtriser l'implantation des éoliennes	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser l'implantation d'éoliennes en petits groupes (5 à 7 maximum) et maintenir un espacement conséquent entre ces groupes.



PAYSAGE DE TRAVERSE	
OBJECTIF DE QUALITÉ PAYSAGÈRE	Actions en faveur du paysage et de la TVB
Protéger et renforcer la présence de chemins	<ul style="list-style-type: none"> - Assurer des liaisons douces entre chaque village à travers les chemins agricoles ; - Protéger les tours de villes ; - Favoriser la végétalisation des chemins en respectant les points de vues sur le paysage.
Protéger et valoriser les équipements patrimoniaux liés aux voies de communication et à leur histoire	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en avant ces équipements en y apportant un aménagement paysager de qualité ; - Développer les liaisons douces et la végétalisation des anciennes voies de communication.
Renforcer le rôle de corridor écologique que peuvent constituer les voies de communication et limiter la rupture qu'elles peuvent opérer	<ul style="list-style-type: none"> - Végétalisation des accotements ; - Renforcer la présence de passages pour la faune ; - Veiller à l'intégration paysagère des zones techniques liées à l'autoroute et au TGV (aires de repos, zones techniques).
Conserver l'emprise des chemins de fer abandonnés en prévision de nouveaux usages	<ul style="list-style-type: none"> - Développer les liaisons douces et la végétalisation des anciennes voies de communication.
Assurer les points de vue sur le paysage depuis et vers les voies de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Créer et valoriser les points de vue sur les canaux ; - Qualifier, par un traitement paysager, les quais en zone urbaine et des passages à proximités des villages.
Préparer l'arrivée du canal Seine-Nord	<ul style="list-style-type: none"> - Veiller à la destination des parcelles en lien avec le projet du canal Seine-Nord pour pouvoir qualifier les abords du canal.



Enjeux spécifiques pour la TVB : comment anticiper l'arrivée du futur Canal Seine Nord et de ses aménagements dans la TVB du territoire

Le futur Canal Seine-Nord Europe : un élément clé pour la future TVB

Le futur Canal Seine-Nord Europe constituera une infrastructure de première importance pour le territoire du PETR Coeur des Hauts-de-France, le traversant sur un axe sud-nord.

Cette infrastructure, dont l'enjeu économique est fort, aura un impact paysager fort par son ampleur et ses dimensions atteignant jusqu'à 54 mètres de large.

Constituant la future voie d'eau la plus importante du territoire, s'étendant sur plusieurs dizaines de kilomètres au sein du PETR, ce canal peut se révéler être une opportunité en termes de développement de la Trame Verte et Bleue à condition que son aménagement soit réfléchi et concerté avec les communes qu'il traverse.

Prise en compte de la TVB dans les orientations d'aménagement du canal Seine-Nord Europe

Le chantier titanesque d'aménagement du canal va être dans un premier temps une source de perturbations multiples pour la faune et la flore locale. De même, la nouvelle structuration du territoire, ainsi que les circulations sur cet axe vont forcément impacter les milieux environnants, qu'ils soient naturels ou urbanisés.

Pour palier ces nuisances, un ensemble de mesures ont été envisagées par la société d'aménagement du canal et ainsi permettent de faire de ce projet une opportunité de développement de la TVB sur son tracé.

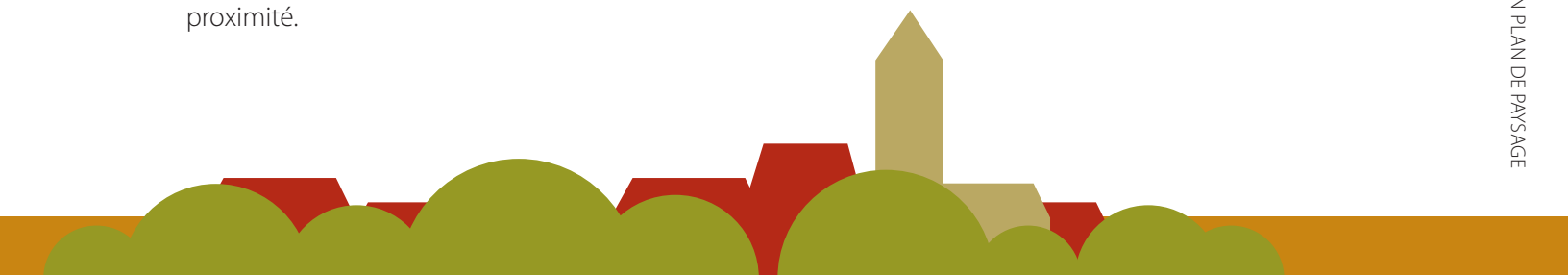
Ci dessous, sont rappelées et commentées, les mesures prévues par la société du canal (*source www.canal-seine-nord-europe.fr*). Ce rappel a pour vocation de permettre aux communes d'en prendre connaissance et d'ainsi pouvoir imaginer des dispositions complémentaires sur leurs territoires :

- Création de 25 km de berges lagunées

« La Société du Canal Seine-Nord Europe s'est engagée à réaliser 25 km de berges lagunées sur l'ensemble du tracé du canal. Les berges lagunées permettent de recréer des zones très riches en biodiversité, favorables au développement de la faune piscicole et à l'accueil d'espèces aquatiques.

La pente de la berge extérieure sera une pente douce de 3/1 (c'est-à-dire de 3 mètres à l'horizontale pour 1 mètre à la verticale) pour favoriser le développement d'une végétation de zone humide. Les berges lagunées seront en connexion directe avec le canal, et protégées des vagues liées au passage de bateaux, qu'on appelle « le batillage » ».

La localisation de ces berges spécifiques sera à considérer par les communes lors de l'établissement d'éventuelles continuités écologiques sur leurs territoires, ou lors de la réalisation d'aménagements à proximité.



- Les zones humides

La Société du Canal Seine-Nord Europe s'est engagée à la préservation de la moyenne vallée de l'Oise, prévoyant que *« pour un hectare de zone humide impactée par le chantier, la Société du Canal Seine-Nord Europe en recréera plus d'un hectare et demie, avec notamment la réalisation de frayères à brochets, de prairies inondables, de boisements alluviaux, plantation d'une nouvelle ripisylve sur 7 hectares (NDLR : la ripisylve est l'ensemble des bois, buissons et herbes des rives d'un cours d'eau) »*.

Mesure forte au regard des zones humides, cet engagement pourrait être rappelé par les élus des communes du PÉTR en cas d'impact du canal sur les zones humides de leur territoire.

- Un canal «doux» pour la faune

« Les berges du canal seront douces (pentes de 3 m à l'horizontal pour 1 m à la verticale), ce qui permet à la faune d'entrer et sortir du canal de manière naturelle et facile, ce qui constitue une avancée en la matière. En complément, au niveau des passages naturels des grands faunes (cerfs, sangliers, chevreuils), il est prévu de créer des plages de sortie d'eau en adoucissant encore les berges à une pente de 5 pour 1, sous la forme de plages végétalisées de 200 à 250 m de longueur et de 25 m de largeur, (...) des bandes rugueuses, constituées d'un mélange de pierres et de sédiments, faciliteront le passage de la faune. Les talus seront aménagés et plantés afin de guider les animaux vers les plages ».

Cette mesure a donc pour vocation de limiter l'effet de coupure de cette infrastructure sur le territoire. Identifier la localisation de ces plages pourra être utile pour les communes, notamment lors de projets éventuels de reboisement, ou bien de création de zones naturelles dans leurs PLUi.

Ainsi, un ensemble de mesures relatives au traitement paysager des abords du canal, destinées à encourager le développement de continuités écologiques peut être imaginé par les communes, orienté par ces dispositions prises par la Société du Canal, ainsi que par les Objectifs de qualité paysagère prévus par le Plan de Paysage.

Les mesures compensatoires, outils d'aménagement en faveur de la TVB pour les communes du PÉTR

Comme mentionné dans ses documents de communication, la Société du Canal Seine-Nord Europe s'est engagée à *« compenser l'ensemble des impacts environnementaux entraînés par le chantier de réalisation du canal »*.

Sur l'ensemble du projet, ce sont donc environ *« 700 ha de compensations écologiques qui sont prévues : dont la restauration et la création de zones humides (ouvertes ou boisées), de milieux ouverts secs et de boisements »*.

Il est prévu que ces différentes mesures soient travaillées avec les territoires impactés et notamment les communes, premiers acteurs de l'aménagement.

Grâce au Plan de Paysage, les communes concernées pourront identifier les zones d'intérêt à l'échelle locale, puis tirer avantage des compensations et ainsi mener à termes des projets pertinents au regard des objectifs de développement de la TVB sur leurs territoires.

Pistes de réflexion pour le développement de continuités écologiques liées au canal Seine-Nord Europe, via des aménagements connexes

Comme illustré précédemment, il pourra être intéressant pour les communes du PETR d'évaluer l'impact de ce projet localement, afin de définir dans leurs documents réglementaires d'urbanisme des mesures destinées au développement de continuités écologiques sur leur territoire.

N'étant en rien exhaustives, les pistes de réflexion suivantes sont ici soumises à l'appréciation des aménageurs municipaux :

- Tirer partie des aménagements connexes au canal Seine-Nord Europe, relevant de la compétence des communes (ports de plaisance, plateformes multimodales, etc.), pour développer des projets encourageant le respect du milieu naturel et de la biodiversité ;
- Réserver un traitement paysager spécifique aux abords du canal pour en faire des zones favorisant les modes de déplacement doux et le développement de la biodiversité. Une telle mesure, si suivie par l'ensemble des communes concernées, pourrait par exemple permettre la création d'un réel corridor écologique traversant l'intégralité du territoire ;
- Identifier localement les zones naturelles qui pourraient être reliées au canal et à ses abords, par des aménagements ou par un zonage préservé, pour le développement d'un maillage écologique sur le territoire ;
- Faciliter les circulations d'espèces naturelles et de personnes, via le développement d'infrastructures traversant le canal tout en permettant la circulation nautique ;
- Encourager la réhabilitation des friches industrielles aux abords du canal, plutôt que de créer de nouvelles zones de dépôt, pour préserver le paysage existant et composer avec des zones où s'est déjà développée une certaine biodiversité etc. ;

Il serait intéressant pour les communes du PETR de mentionner ce type de préconisations dès aujourd'hui au sein de leurs documents d'aménagement et de définir des règles spécifiques aux zones limitrophes du canal, pouvant faire l'objet d'une section spécifique au sein de ces textes. En effet, ce travail préparatoire permettra une application rapide et cohérente lorsque le chantier du canal Seine-Nord Europe débutera, permettant ainsi de créer de réelles continuités et d'encourager le développement d'une trame verte et bleue de qualité sur le territoire.



Ressource web

Site internet du Centre de ressource Trame Verte et Bleue : <http://www.trameverteetbleue.fr/>

SRCE Somme - Picardie : <https://www.somme.gouv.fr/Politiques-publiques/Environnement/Schema-regional-de-coherence-ecologique-de-Picardie>

LEGIFRANCE : article du code de l'urbanisme : https://www.legifrance.gouv.fr/codes/section_lc/LEGITEXT000006074075/LEGISCTA000006107992/#LEGISCTA000006107992

Site internet de la société du Canal Seine-Nord Europe : www.canal-seine-nord-europe.fr

Documents référencés dans le guide méthodologique

Plan de Paysage du Coeur des Hauts-de-France - Partie Diagnostique (cartographie du territoire)

Plan de Paysage du Coeur des Hauts-de-France - Liste des Objectifs de qualité paysagère

PADD - SCoT Santerre Haute Somme : <http://www.coeurdeshautsdefrance.fr/medias/files/ii.padd-1.pdf>

DOO - SCoT Santerre Haute Somme : <http://www.coeurdeshautsdefrance.fr/medias/files/iii.doo-1.pdf>

