

# C'EST LE PRINTEMPS DE L'ART DÉCO !

## Retrouvez tous les rendez-vous sur notre secteur EST DE LA SOMME/HAUTESOMME

Tout au long des mois de mai et de juin, les bâtiments « art déco » souvent aux visites. Venez découvrir le patrimoine architectural sur le territoire Santerre Haute Somme.

### DES VISITES SUR LE TERRITOIRE

Au programme notamment :

**- Samedi 6 mai à 14h à Moislains :** L'architecture de Louis Faille à l'église Saint-Pierre de Moislains. « Une journée pour découvrir l'architecture de Louis Faille. À Moislains, néo-roman et Art déco se conjuguent. La mosaïque qui pare le chemin de croix y tient une place de choix. »  
Durée 1h30 - Rdv rue de l'église - Tarif : 3 € / 6 €

**- Samedi 6 mai à 16h à Templeux-la-Fosse :** L'architecture de Louis Faille à l'église de la Nativité-de-la-Sainte-Vierge de Templeux-la-Fosse. « À Templeux-la-Fosse, Louis Faille propose une architecture épurée néo-romane dans laquelle se lit l'influence de l'Art déco. Le mobilier en bois vient compléter le programme décoratif, faisant un écho à Moislains. »  
Durée 1h - Rdv rue de l'église - Tarif : 3 € / 6 €

**- Samedi 27 mai à 14h à Cléry-sur-Somme :** L'architecture de Jacques Debat-Ponsan à l'église Saint-Martin de Cléry-sur-Somme. « À Cléry-sur-Somme, l'architecte Jacques Debat-Ponsan joue avec les codes architecturaux. Il n'y a pas de doute, c'est une

église, mais chaque ligne brisée qui la dessine est Art déco. Le tout est baigné de la lumière des vitraux du maître-verrier Jacques Grüber. »  
Durée 1h30 - Rdv rue de l'église - Tarif : 3 € / 6 €

**- Samedi 27 mai à 16h à Allaines :** L'architecture de Georges Jaquet à l'église Saint-Paul d'Allaines. « L'église Saint-Paul d'Allaines est l'exemple que la lumière est une donnée essentielle de l'architecture. Ici, elle y est reine. La nef unique, les murs et le mobilier blanc, les vitraux colorés ainsi que la mosaïque dorée sont autant d'éléments la mettant en valeur. D'ailleurs n'était-elle pas la protagoniste centrale du lieu, à l'image de la peinture du chœur ? »  
Durée 1h30 - Rdv rue de l'abreuvoir - Tarif : 3 € / 6 €

### DES EXPOSITIONS :

**- Du 1<sup>er</sup> avril au 1<sup>er</sup> mai à Ham :** Les grands noms de l'Art déco régional. L'exposition est présentée dans le cadre arboré du parc Delicourt (voir article ci-dessous). Venez rencontrer les artistes qui ont façonné la région Hauts-de-France.  
Gratuit - Parc Delicourt, 13 Bd de la République  
**- Du 1<sup>er</sup> avril au 31 mai à Eppe-**

**ville :** Epeville et l'or blanc, la construction d'une cité ouvrière. Le parc de la Communauté de communes de l'Est de la Somme, anciennement dit le « château » accueille une exposition consacrée à l'histoire de la construction de la cité ouvrière d'Epeville. Profitez d'une balade dans le parc pour redécouvrir l'histoire de cet ensemble moderne où industrie, progrès et Art déco se conjuguent.  
Gratuit - Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h - Parc de la Communauté de communes de l'Est de la Somme, 106 rue du Maréchal Leclerc.

### Pratiques :

Visites sur réservation auprès du Pays d'art et d'histoire (03 64 76 11 03) ou de l'Office de Tourisme (03 22 84 42 38).



Il était possible de visiter l'Église de Falvy samedi dernier.

Le territoire du Santerre Haute Somme vous invite à découvrir le patrimoine Art déco autour de visites, expositions, festivités et autres animations...

## L'Expo autour du Printemps de l'art déco inaugurée

### HAM

Il y avait une petite quinzaine de personnes ce samedi matin, 8 avril, autour du château de Ham, afin de découvrir l'exposition mise en place du 1<sup>er</sup> au 30 avril, sur le thème des grands noms de l'art déco régional. Cette exposition était organisée dans le cadre de la mission Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme, du PETR (pôle d'équilibre territorial et rural) Cœur des Hauts-de-France. Celle-ci est visible sur les grilles autour du château et une partie du parc Delicourt. L'exposition a été inaugurée en présence de Clé-

mence Decrouy-Nampon du PETR. « Le Printemps de l'Art déco est un événement incontournable en Hauts-de-France. On peut aller à la rencontre des artistes qui ont façonné la région des Hauts-de-France. Cette exposition rassemble 19 villes, 19 planches qui sont installées autour du château. Chaque planche évoque des monuments, des édifices, avec leur histoire. Il y a beaucoup d'explications sur chaque planche. » Parmi les panneaux exposés, nous pouvons retenir celui de Auguste Rabouret, maître verrier et mosaïste, puis Francis Chigot, peintre et maître verrier.



Près du château de Ham, l'exposition autour du printemps de l'art déco a été inaugurée ce samedi 8 avril.



**Jean-Luc Bannalec**  
«Meurtre gourmand à Saint-Malo»  
Editions Pocket

Le commissaire Dupin a quitté sa base de Concarneau et participe avec ennui à un séminaire des forces de police bretonnes à Saint-Malo. À la faveur d'une pause, il est le quasi-témoin du meurtre en plein marché d'une cheffe étoilée par sa sœur cadette, elle-même cheffe montante. Dupin prend aussitôt l'affaire en main, épaulé par deux commissaires présents au séminaire. Coup de folie ? Arrêtée, la coupable reste mutique. Mais les sœurs rivales se vouaient une jalousie et une haine féroces. Deux autres assassins et le mystère s'épousaient...

**Jean-Luc Bannalec**  
«Piège mortel à Belle-Île»  
Editions Les Presses de la Cité

Sous un ciel d'été caniculaire, dans le port de Doëlian, on retrouve le corps sans vie de Patrick Provost, riche éleveur de moutons à Belle-Île. Cap sur Le Palais pour le commissaire Dupin, qui suit la piste criminelle : la victime n'était-elle pas unanimement détestée ? Surtout par ses voisins et locataires d'Islohk, hameau de sept maisons situé sur la côte ouest de l'île. Il y a notamment son épouse qui voulait divorcer ; les propriétaires d'une distillerie de whisky empêchés par Provost de construire un atelier de céramique ; un berger en mal de reconnaissance ; une institutrice à la retraite...

