



LES
IMAG
INAIRES

2022 - 2023

SPECTACLES - ATELIERS - EXPOSITIONS

SOMMAIRE



MÊME NOS OMBRES S'AIMENT QUAND ON MARCHÉ 4
COMPAGNIE HEJ HEJ TAK



DISPOSITIF FORÊT 5
COMPAGNIE UNE AUTRE CARMEN



UNE SAISON EN SANTERRE - L'EXPO 6
SÉBASTIEN KWIEK - BENJAMIN TEISSEDRÉ



HOME MOVIE 7
COMPAGNIE LES LUCIOLES



#DESORDRES 8
COMPAGNIE CORRESPONDANCES



LES ROSES BLANCHES 9
COMPAGNIE YAENA



LA PIRE DES PRINCESSES 10
COMPAGNIE LE POULLAILLER



RUISSEAUX 11
COMPAGNIE CORRESPONDANCES



LE JARDINIER 12
COMPAGNIE L'ESPRIT DE LA FORGE



TANA 13

LE PÔLE D'EQUILIBRE TERRITORIAL ET RURAL
CŒUR DES HAUTS-DE-FRANCE
PRÉSENTE

LES IMAGINAIRES

L'ART, C'EST LA VIE !

Parce que les artistes se nourrissent de l'état du monde pour le retranscrire avec une sensibilité, un regard et un langage singuliers, les parois entre fiction et réalité sont souvent et nécessairement poreuses.

Les émotions qui nous traversent à la lecture ou à l'écoute d'une œuvre font ainsi écho à des situations, des états qui imprègnent nos vies et reviennent au hasard des chemins tracés par les artistes.

Et lorsque l'Art nous transporte vers des lointains insoupçonnés, qu'il nous ouvre à de nouvelles fréquences et oxygène l'ordinaire d'un quotidien vécu à toute vitesse, il agit alors comme un révélateur de notre propre existence.

L'Art c'est l'expérience de la vie et cette saison encore, Les Imaginaires nous la présenteront telle qu'elle est : poignante, douloureuse, heureuse, savoureuse, légère, fragile mais toujours intense...

La vie qui, aujourd'hui encore dans certaines régions du monde, en est réduite au silence le plus absolu.

Alors, pour toutes ces raisons et bien plus encore, osez l'art, fêtez la vie !

PHILIPPE CHEVAL

Président du PETR Cœur des Hauts-de-France

16
SEPTEMBRE

ROSIÈRES-
EN-SANTERRE

MARPA

11h00

CHAULNES
MÉDIATHÈQUE

18h00

Distribution

Caroline Décloître (lecture)

Nicolas Tarridec (musique)



Renseignements et réservations

03.22.84.78.84

j.robiquet@coeurdeshautsdefrance.fr



MEME NOS OMBRES S'AIMENT QUAND ON MARCHE

COMPAGNIE HEJ HEJ TAK

D'après « Ma mère rit » de Chantal Akerman (éditions Mercure de France).

Dans cette performance musicale et vocale, les artistes s'emparent des mots de Chantal Akerman pour questionner ce qui se joue dans la relation à une mère en fin de vie.

Pour explorer les réactions complexes face à leur affection débordante ou absente ou pas comme on aimerait qu'elles soient.

Pour parler d'émancipation et d'enfermement que le cercle familial peut engendrer.

Pour penser notre rapport à la vieillesse, celle de nos proches, la nôtre.

Pour dire l'amour, profondément.

Proche du spoken word, Même nos ombres s'aiment quand on marche met en scène une interprète et un musicien qui donnent corps et voix à cette langue à bâtons rompus, brute, sans fioritures.

Lecture proposée dans le cadre du dispositif « Plaines d'été » du Ministère de la Culture.



DISPOSITIF FORÊT

COMPAGNIE UNE AUTRE CARMEN

Notre forêt est comme un cabinet de curiosités où nous vous invitons à des non-événements tragi-comiques de la vie de quelques-uns de ses habitants. C'est une mécanique bien fragile où le temps est distordu, où un petit rien devient une épopée poétique et surréaliste. C'est un théâtre d'objets étranges où vous reconnaîtrez peut-être une araignée-mante religieuse, un bousier glouton, une famille de musaraignes endeuillées, un coucou parasite ! Ici, la voix lyrique donnera un contrechant des plus inattendu. Bienvenue dans notre forêt singulière !

Création originale : Sandrine le Brun - **Mise en scène :** Christophe Roche
Composition musicale : Jean-Pierre Caporossi - **Textes/poésies :** Tom Sénon, Sandrine Le Brun - **Scénographie :** Dominique Sénon - **Création d'objets :** Patrick Sapin - **Costumes :** Anne-Laure Futin - **Création lumière :** Magali Larché - **Regard extérieur (manipulation d'objets) :** Christophe Roche - **Oreille extérieure :** Marie-Hélène Ruscher.

**Spectacle proposé en partenariat
avec l'association LA CLEF DES CHANTS.**



Du baroque au contemporain, en passant par la comédie musicale ou encore l'opéra de rue, l'association propose aux programmateurs et leurs publics des spectacles reflétant la diversité et la vitalité de l'art lyrique d'aujourd'hui à travers l'offre d'œuvres de répertoire et de projets hors normes convoquant la voix sur des territoires esthétiques et des espaces de représentation inédits. Parallèlement à la production d'ouvrages régulièrement présentés sur les scènes lyriques nationales, la Clef des Chants s'attache également à diffuser des spectacles de poche afin d'aller au plus près des publics et d'assurer une meilleure irrigation du territoire.

LES ATELIERS

Un temps de sensibilisation à l'œuvre sera proposée aux enfants en amont du spectacle.

23

SEPTEMBRE

ROISEL

SALLE
DES FÊTES

9h15 - 10h30

(séances scolaires)

12 mois / 6 ans

Distribution

Sandrine Le Brun
(chant lyrique / comédie)
Magali Larché
(manipulation d'objets)
Tomas Mancini
(régisseur)



10

OCTOBRE

21

NOVEMBRE

PÉRONNE

MUSEE
ALFRED-DANICOURT

horaires d'ouverture du musée



Renseignements
Mairie de Péronne :
03.22.73.31.00



UNE SAISON EN SANTERRE

SÉBASTIEN KWIEK & BENJAMIN TEISSEDRE

Un partenariat PETR Cœur des Hauts-de-France et La chouette imprévue.

« Notre intention première visait à écrire et photographier le déclin des jours de la saison d'automne. Partir du banal, de l'apparente insignifiance du territoire, avec le souhait de permettre aux habitants, d'aller au-delà du quotidien, de dépasser l'impression de déjà-vu. Au fil des premières rencontres avec les acteurs culturels locaux et les habitants croisés, une nouvelle visée est apparue : celle de l'empreinte traumatique et invisible des dévastations qui ont frappé le Santerre à travers les guerres subies, et plus particulièrement celle de 1914-1918. En juxtaposition de l'environnement visible, il nous paraissait important de travailler sur cette face immergée, avec l'hypothèse que les résidus de cette douleur sourde gisent à la fois sous terre et dans l'inconscient collectif (...)

De ce voyage suspendu en zone rouge, nous avons gardé vingt et un poèmes courts et autant de photographies. Composés de cinq vers en écho des cinq années marquées par la Grande Guerre, ces textes courts ont été inspirés à la fois par les paysages, les architectures, les lectures historiques, et la large ouverture du ciel. En ce qui concerne les photographies en noir et blanc, elles sont voilées d'une couche de blanc d'Espagne, textures récupérées sur des vitrines de petits commerces livrés à l'oubli. »

Sébastien Kwiek et Benjamin Teissedre



HOME MOVIE

COMPAGNIE LES LUCIOLES

Texte de Suzanne Joubert, lauréat de l'aide à la création - ARTCENA

L'histoire de simples petits humains sans histoire, en somme, qui tiennent leur rôle, qui tiennent leur place, malgré un plancher incertain. Ils tentent de mettre des mots sur ce qu'ils sont, sur ce qu'ils ont, sur la place qu'ils occupent, alors qu'à l'évidence ils savent qu'ils ne maîtrisent plus rien. Ils sont totalement dépassés, vulnérables, confrontés à une réalité visible qui ne correspond pas à leur discours. Ils en «ont le droit». Alors face au drame qui les menace, ils unissent leurs voix pour dire sans rien dire. Ensemble, ils se rassurent, «derniers du genre hum», coupés de l'extérieur, dont ils perçoivent les bruits et les ombres. Ils échangent ce qui paraît pour eux des évidences, des constats. Mais ces constats évidents (pour eux) se transforment peu à peu en fermeture totale, en refus de l'autre, du différent, de l'étranger. Alors le banal devient le pire et par glissement et l'air de rien, le racisme ordinaire s'insinue peu à peu.

Mise en scène : Jérôme Wacquiez - **Scénographie et costumes :** Adeline Caron - **Création sonore :** Makiko Kawai - **Création lumière :** Benoît Szymanski
Création vidéo : Yoka Toyoshima - **Régie générale :** Siméon Lepauvre.

Pièce proposée en partenariat
avec La Nouvelle Scène.



LES ATELIERS

Des actions de médiation pourront être proposées aux établissements scolaires du 2d degré.

9

DÉCEMBRE

NESLE

NOUVELLE SCÈNE

14h15 (séance scolaire)

20h00 (séance familiale)

à partir de 14 ans

tarifs :

10€ (adultes habitants du territoire)

4€ (-12 ans habitants du territoire)

Distribution

Alice Benoît

Charlotte Baglan

Makiko Kawai

Jérôme Wacquiez



Renseignements et réservations

03.22.87.87.25

billetterie.nouvellescene@gmail.com

20

JANVIER

NESLE

NOUVELLE SCÈNE

14h15 (séance scolaire)

20h00 (séance familiale)

à partir de 14 ans

tarifs :

10€ (adultes habitants du territoire)

4€ (-12 ans habitants du territoire)

Distribution

Avec Didier Barrer

Mavikana Badinga

Delphine Galant

Julien Graux

Benoît Marchand

Anne-Sophie Robin

Renseignements et réservations

03.22.87.87.25

billetterie.nouvellescene@gmail.com



#DESORDRES

COMPAGNIE CORRESPONDANCES

#Désordres constitue le deuxième volet d'un diptyque commencé avec la création de Grand Peur et Misère du IIIème Reich de Bertold Brecht présentée par l'auteur, à l'époque de sa création, comme étant une missive adressée aux générations futures.

Construite en une suite de séquences qui nous plongent dans le présent de personnes aux prises avec les tensions, les questions et les doutes que fomentent notre société contemporaine, #Désordres se veut être un inventaire non exhaustif de situations absurdes, folles, décalées, oppressantes ou hilarantes pour nous questionner sur nos peurs, nos désirs et notre action sur le monde. En cela la pièce se veut être un écho contemporain à la missive originelle.

Texte et mise en scène Marion Bonneau - **Création lumière et vidéo** : David Bru - **Création musicale et sonore** : Glaze Furtivo - **Scénographie** : Andra Badulesco Visniec - **Construction décor** : Alexandrine Rollin - **Costumes** : Sausen Mustafafova - **Administration** : Tiffany Mouquet.

Pièce proposée en partenariat
avec La Nouvelle Scène.



LES ATELIERS

Des actions de médiation pourront être proposées aux établissements scolaires du 2d degré.





LES ROSES BLANCHES

COMPAGNIE YAENA

Texte de Sarah Pèpe (Koïné éditions)

Prix Ado du théâtre contemporain 2019.

Stéphane rencontre le nouvel amoureux de sa maman, son « papa cadeau».

Il nous raconte leur nouvelle vie, pleine de gaieté, puis la violence qui s'installe. Les roses blanches, c'est le parcours d'un homme en devenir qui devra se battre contre lui-même pour ne pas entrer dans le cercle infernal de la répétition.

En abordant le thème de la violence conjugale, la pièce parle de libération. Libération de la domination d'un.e semblable et des chaînes invisibles de la répétition.

Le texte fait la part belle aux non-dits, sous-entendus, faux-semblants, demi-aveux, dénis collectifs. Il y a ce qu'on donne à voir, ce qu'on laisse entrevoir, ce qu'on veut bien voir.

Sarah Pèpe donne la parole aux victimes longtemps oubliées des violences conjugales, les enfants.

Mise en scène, création musicale : Mavikana Badinga - **Musiques** interprétées par Raphaël Dumont, Julien Guyard, Marwen Kammarti, Mohamed Rifi Saïdi, Kenny Ruby, Jocelyn Soler, Mavikana Badinga. **Enregistrement et mixage :** Maxence Collart. Enregistré au studio de l'Espace culturel St André d'Abbeville
Ingénieur du son : Maxence Collart - **Scénographie :** Alexandrine Rollin
Création lumières : Jérémy Pichereau - **Costumes :** Bertrand Sachy

Pièce proposée en partenariat
avec la ville de Péronne.



VILLE DE PERONNE

LES ATELIERS

Des actions de médiation pourront être proposées aux établissements scolaires du 2d degré.

3 MARS

PÉRONNE

ESPACE
MAC ORLAN

14h15 (séance scolaire)

20h00 (séance familiale)

à partir de 13 ans

gratuit (séance familiale)

Distribution

Marion Bottollier

Delphine Galant

Julien Graux

Izabela Romanič Kristensen

Didier Barrer (voix off)

Charlie Bocquet (voix off)

Benoît Marchand (voix off)

Dounia Mousli (photos)

Avec la participation de :

Timothé Fourdin et

Elise Sellier



Renseignements et réservations

03.22.84.78.84

j.robiquet@coeurdeshautsdefrance.fr

4
AVRIL

ROSIERES EN-SANTERRE

SALLE
SOCIO-CULTURELLE

10h00 - 14h15

(séances scolaires)

à partir de 4 ans

Distribution

Anne-Sophie Boez
Camille Géron
Sarah Gévart



Renseignements et réservations
03.22.84.78.84
j.robiquet@coeurdeshautsdefrance.fr



LA PIRE DES PRINCESSES

COMPAGNIE LE POULLAILLER

D'après les albums « La pire des princesses, le pire des chevaliers » d'Anna Kemp et de Sara Ogilvie (éditions Milan).

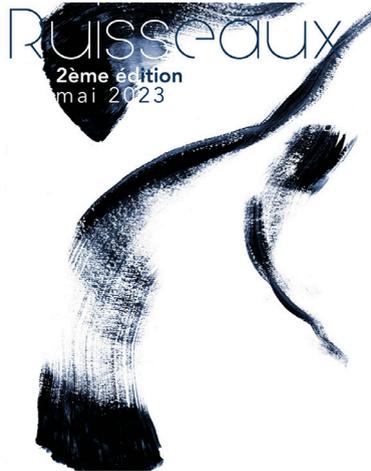
Un chassé-croisé entre une princesse délurée, un prince un peu crétin et un dragon féru de thé. Ou comment se réinventer à travers les histoires racontées sans succomber aux stéréotypes obligés ?...

Trois comédiennes vous invitent à le redécouvrir sans froufrous, sans chichis, en flonflons, en histoires et en chansons !

Mise en scène : Emilie Gévart - **Technique :** Quentin Heems - **Costumes / Scénographie :** Bertrand Sachy.

LES ATELIERS

Des actions de médiation pourront être proposées aux établissements scolaires.



RUISSEAUX

COMPAGNIE CORRESPONDANCES

Ruisseaux est une invitation à toutes celles et ceux qui n'oseraient pas franchir le seuil d'une médiathèque ou ouvrir la porte d'un théâtre pour découvrir et écouter un texte tiré d'une œuvre du répertoire contemporain (récit, roman, poésie, pièce de théâtre...). Une parenthèse soigneusement préparée avec la structure d'accueil, placée sous le signe du partage et de la convivialité et qui trouvera toute sa force dans les échanges qui pourront naître de cette lecture à voix haute.

Lecture suivie d'un repas participatif.

LECTURE A LA MAISON / APPEL À CONVIVIALITÉ

Dans le prolongement ou avant même cette première rencontre littéraire, deux autres lectures « chez l'habitant » seront présentées.

L'occasion pour l'hôte ou l'hôtesse volontaire de pousser les meubles, d'accueillir, de choisir un texte qui lui parlera et de le partager avec ses voisins, ses amis, sa famille.

Les mots, alors, n'attendront plus que vous leur ouvriez la porte !

20

MAI

BAYONVILLERS

L'ESTAMINET

19h00

Distribution

Marion Bonneau (lecture)



Renseignements et réservations

03.22.84.78.84

j.robiquet@coeurshautsdefrance.fr

8

JUIN

COMBLES

MARPA
LES CHATAIGNIERS

10h00 - 14h15

(séance scolaire)

à partir de 7 ans

Distribution

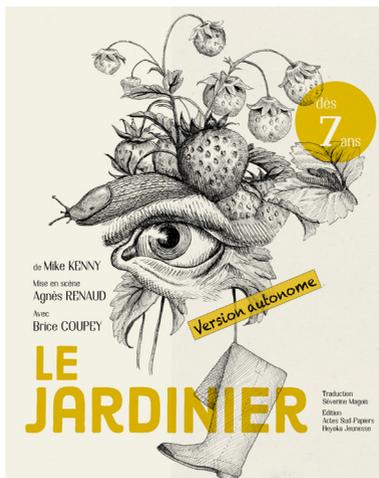
Brice Coupey

(comédien - marionnettiste)

Renseignements et réservations

03.22.84.78.84

j.robiquet@coeurdeshautsdefrance.fr



CIÉ
L'ESPRIT
DE LA FORGE

LE JARDINIER

COMPAGNIE L'ESPRIT DE LA FORGE

De Mike Kenny – traduction Séverine Magois – (éditions Actes Sud).

« Chaque saison abrite en elle les autres saisons. Et les vieilles gens abritent une jeune personne au fond d'eux-mêmes. Quand les jeunes gens sont parfois plus vieux qu'ils ne paraissent. »

Dans la vie, il y a des rencontres qui nous changent, nous aident à nous construire, des rencontres dont on se souvient longtemps.

Joe se souvient de son enfance, du temps où il venait d'avoir une petite sœur, Florence. Malheureux, en colère contre ses parents qui ne s'occupent que de ce nouveau bébé, il se venge et enterre la poupée de sa sœur dans le jardin de sa grand-mère. Sous les yeux de son grand-oncle Harry. Ce dernier à l'époque est vieux, il est l'hiver quand Joe est seulement le printemps. Et il a un problème ; il a du mal se souvenir des choses. Il ne sait plus très bien comment les nommer. Par contre, jardiner, ça, il s'en souvient, et il va transmettre cette passion à Joe...

Mise en scène : Agnès Renaud - **Collaboration artistique :** Sophie Marchand avec « ses images poétiques du jardin »

LES ATELIERS

Des actions de médiation seront proposées aux élèves du 1er degré.



QUATUOR TANA

Concert-visite réalisé en partenariat avec le service Pays d'art et d'histoire du PETR.

C'est en fidèles compagnons de route et experts dans l'art de transmettre leur passion pour les grands compositeurs, que les musiciens du quatuor Tana reviennent pour notre plus grand plaisir sur le territoire.

Ces dernières années, au gré d'itinérances musicales venues infuser l'esprit de nombreux lieux, le quatuor a réussi son pari de rendre la musique contemporaine accessible au plus grand nombre grâce à une proximité avec le public revendiquée. Cette fois-ci, c'est en prenant comme écrin le riche intérieur Art Déco de l'église Saint-Médard de Fresnes-Mazancourt que celui-ci nous invitera à de nouvelles découvertes musicales, en contrepoint d'une visite sensible de ce patrimoine remarquable !

LE QUATUOR TANA ET LE TERRITOIRE : UNE FIDÉLITÉ ARTISTIQUE

Tout a démarré en 2019 par une proposition de la Drac Hauts-de-France d'accueillir une semaine durant, dans le cadre de son dispositif « Par monts, par vaux et par plaines » le quatuor Tana pour des impromptus musicaux sur le territoire.

L'expérience fut renouvelée en 2021 et l'histoire s'est enrichie du projet participatif « Orchestre d'un jour » mené avec des musiciens amateurs et le compositeur Baudouin de Jaer.

À l'automne 2023, le travail du quatuor sur le territoire évoluera vers une résidence de création soutenue par le PETR et La NOUVELLE SCENE.

Ce concert estival, comme d'autres propositions restant à construire, vient lancer cette nouvelle collaboration.

16

JUIN

FRESNES-MAZANCOURT

ÉGLISE

19h00

entrée libre

Distribution

Le quatuor :
Jeanne Maisonhaute
 (violoncelle)
Antoine Maisonhaute
 (violin)
Ivan Lebrun
 (violin)
Julie Michael
 (alto)

La visite :
 guide-conférencière du service
 Pays d'art et d'histoire



Renseignements et réservations
 03.22.84.78.84
j.robiquet@coeurdeshautsdefrance.fr

LES IMAGINAIRES

2022 - 2023

	SPECTACLE EXPO	ARTISTE	JOUR	HEURE	LIEU
	MEME NOS OMBRES S'AIMENT QUAND ON MARCHÉ	<i>Compagnie Hej Hej Tak</i>	16 SEPTEMBRE	11h00	ROSIÈRES-EN-SANTERRE MARPA
18h00				CHAULNES Méditerranéenne	
	DISPOSITIF FORÊT	<i>Compagnie Une autre Carmen</i>	23 SEPTEMBRE	09h30 et 11h00	ROISEL Salle des fêtes
	UNE SAISON EN SANTERRE	<i>Sébastien Kwiek Benjamin Teissedre</i>	10 OCTOBRE	horaires d'ouverture du musée	PÉRONNE Musée Alfred Danicourt (Hôtel de ville)
21 NOVEMBRE					
	HOME MOVIE	<i>Compagnie des Lucioles</i>	9 DÉCEMBRE	14h15 et 20h00	NESLE Nouvelle scène
	#DESORDRES	<i>Compagnie Correspondances</i>	20 JANVIER	14h15 et 20h00	NESLE Nouvelle scène
	LES ROSES BLANCHES	<i>Compagnie Yaena</i>	3 MARS	14h15 et 20h00	PERONNE Espace Mac Orlan
	LA PIRE DES PRINCESSES	<i>Compagnie Le Poulailler</i>	4 AVRIL	10H00 et 14h15	ROSIÈRES-EN-SANTERRE Salle des fêtes
	RUISSEaux	<i>Compagnie Correspondances</i>	20 MAI	19h00	BAYONVILLERS L'Estaminet
	LE JARDINIER	<i>Compagnie L'Esprit de la forge</i>	8 JUIN	10H00 et 14h15	COMBLES MARPA
	CONCERT / VISITE	<i>Tana</i>	16 JUIN	19h00	FRESNES-MAZANCOURT Église

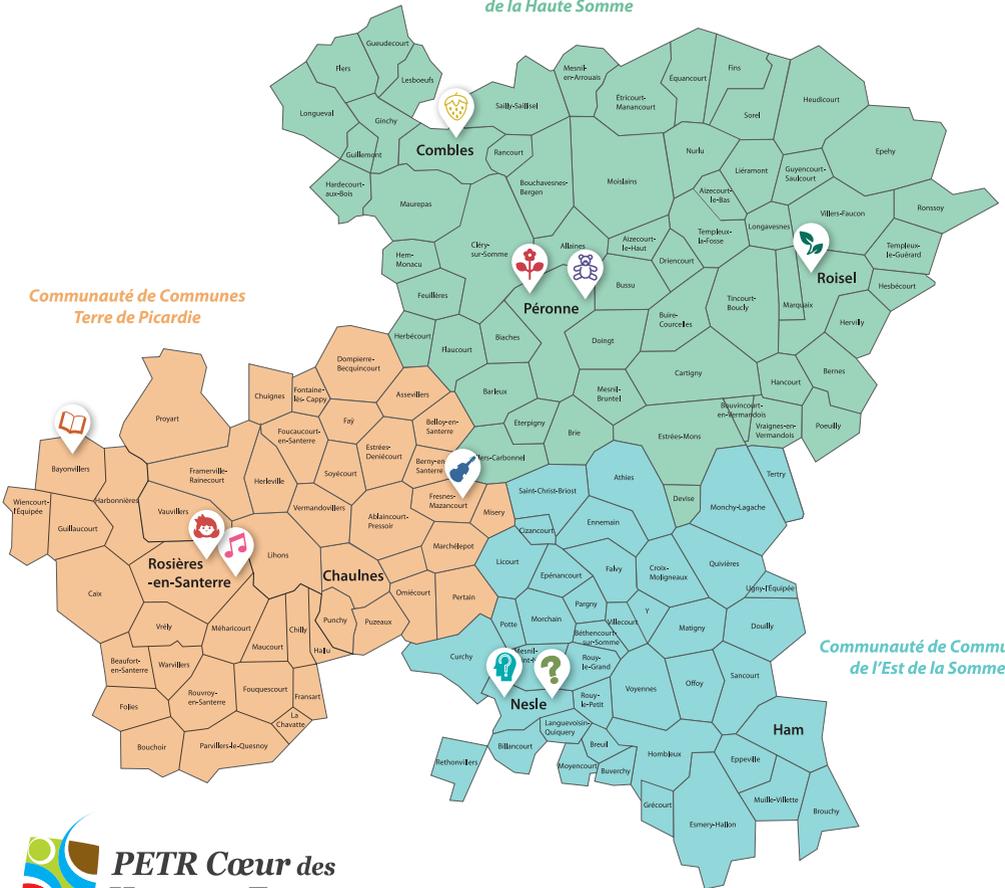
A proximité :

La Nouvelle Scène / <https://www.lanouvellescene.net>
Espace Mac Orlan de Péronne / www.ville-peronne.fr

Communauté de Communes
de la Haute Somme

Communauté de Communes
Terre de Picardie

Communauté de Communes
de l'Est de la Somme



LE PÔLE D'EQUILIBRE TERRITORIAL ET RURAL
Cœur des Hauts-de-France

7, rue des chanoines 80 200 PERONNE - Tél : 03.22.84.78.84
Contact : Julien Robiquet - j.robiquet@coeurdeshautsdefrance.fr
www.coeurdeshautsdefrance.fr

COPYRIGHT - Dispositif Forêt : Frédéric Iovino - Une saison en Santerre : Benjamin Teissedre - Home Movie : Pascal Gely - #Désordres : Jérémy Torres - Les roses blanches : Dounia Mousli - La pire des princesses : David Lemoine - Les ruisseaux : Andra Badulesco Visniec - Le jardinier : paulroset.com - Tana : Jérôme Halâtre - quatuor Tana

CRÉATION GRAPHIQUE : Vinciane - www.vinciane-graphic.fr



The background features several stylized birds in flight, scattered across the dark green field. There are four orange birds, one green bird, and one blue bird. The birds are simple line-art shapes with wings spread, appearing to fly in various directions.

LES
IMAG
INAIRES

2022 - 2023

www.coeurdeshautsdefrance.fr



PETR Cœur des Hauts de France Culture